

NOTA DE PRENSA MUSEF 10/22

MÁS DE 100 PONENCIAS Y UNA FERIA ALIMENTARIA DESTACARON EN LA RAE 2022

El Museo Nacional de Etnografía y Folklore (MUSEF), dependiente de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia (FC-BCB), celebró del 22 al 26 de agosto la 36ª versión de la Reunión Anual de Etnología, contando con la participación de 776 asistentes inscritos; 552 virtuales y 224 presenciales en la ciudad de La Paz.

Uyway-Uywaña: Crianza Mutua para la Vida se enfocó en las maneras en que el ser humano se vincula con otros seres mediante las prácticas de Crianza Mutua, predación y alimentación. Este año la convocatoria se conformó en torno a cinco mesas temáticas y una mesa abierta. Se lograron convocar a más de 100 ponencias, 7 submesas y 5 ponencias magistrales.

La inauguración marcó un emotivo momento de encuentro con las raíces alimentarias y fue amenizado por las hermanas de la agrupación Sagrada Coca. Se contó con el auspicio de las Escuelas y Restaurante MANQ'Á en el catering de inicio que tradujo el espíritu del encuentro y la muestra museográfico en sabores. Asimismo se contó con el apoyo de la barra de cocteles Jallalla que acompañó tanto la inauguración como el cierre, usando productos emblemáticos en cocteles de autor. La RAE también contó con el apoyo de la Fundación VIVA y la Embajada de Perú en Bolivia.

Asimismo, del 24 al 26 de agosto, el Patio de Piedra del Museo se convirtió en un mercado con presencia de pequeños productores de todo el país con una amplia oferta: asaí, quinua, charque de llama, ñames amazónicos, papas nativas, miel, productos de la cultura Yampara de Sucre, entre muchos más. Este mercado se denominó el Espacio Demostrativo de la Crianza Mutua, ya que además de la venta, los productores explicaron los procesos de producción y pudieron contar sus experiencias a los asistentes. La presencia de productores de 10 regiones de Bolivia se logró gracias al auspicio de los programas Mercados Inclusivos de Swisscontact, Bioculturas de ProRural, Helvetas y ACEAA.

La RAE es el evento académico de más larga data de Bolivia. Viene organizándose ininterrumpidamente desde el año 1987. Esta versión es particularmente importante al estar vinculada al 60mo aniversario de creación del Museo. La temática 2022 fue la segunda del ciclo Expresiones (2019-2026), que se centra en la vida social de las cosas para reflexionar en torno a cómo el mundo material nos permite expresar y reivindicar discursos, afectos e identidades. Finalizando la RAE 2022, el equipo MUSEF lanzó la convocatoria para el año 2023 que estará centrada en Sonoridades, Músicas y Espacios.

“Para nosotros es importante reflexionar desde la Crianza Mutua como una contraposición al término “domesticación” de las especies, especialmente en el caso de la alimentación. Los alimentos que criamos a través de la agricultura, nos crían y nutren a su vez. Esta

relación de reciprocidad es la que ha permitido sustentar la vida, y generar las variedades ancestrales de papa, quinua, maíz, yuca o camote que perduran hasta hoy”, comentó la directora del MUSEF Elvira Espejo.

