

PROGRAMA OPERATIVO ANUAL INDIVIDUAL (POAI)-2016

Identificación

Puesto: **PRODUCTOR AUDIOVISUAL Y RR.PP.**
Área Organizacional: **MUSEO NACIONAL DE ETNOGRAFÍA Y FOLKLORE**
Unidad Organizacional: **UNIDAD DE EXTENSIÓN**

Funciones Específicas

Funciones Específicas	OE-POA	Resultados (en calidad y cantidad) *		Ponderación
		Cantidad	Descripción	
1. Filmar actividades culturales	2.1	R1. 100%	Registro óptimo de 100 horas	10%
2. Realizar la guionización para la elaboración de documentales.	1.1	R2. 5	Guiones elaborados	5%
3. Responsable de producción.	1.1	R3. 5	documentales y/o cortos	5%
4. Registrar actividades trabajo de campo	2.1	R4. 100%	Registro 40 horas	10%
5. Elaborar notas de prensa y relacionamiento con medios	1.2	R5. 60	Notas de prensa y entrevistas a medios de comunicación audiovisual	12%
6. Poner en escena de eventos culturales (antes y/o después del evento) Vía página web, FACEBOOK o medios de comunicación	1.2	R6. 100	Eventos culturales	15%
7. Actualizar la WEB Institucional (Actividades y noticias)	1.2	R7. 180	Notas, fotos e infografías para la WEB	13%
8. Coordinar todas las tareas inherentes con las actividades culturales como recepción de cartas, agenda mensual, apoyo en sala hasta la finalización del evento en base a solicitudes	3.1	R8. 100%	Atención a las cartas de solicitud de espacios y elaborar una agenda de eventos y exposiciones coordinadas con dirección	15%
9. Monitorear notas en la prensa	1.2	R9. 100%	En función a actividades realizadas en el MUSEF	5%

PROGRAMA OPERATIVO ANUAL INDIVIDUAL (POAI)-2016

10. Realizar inventario de los bienes documentales de su dependencia	1.1	R10. 100%	Material hasta fin de año	2%
11. Pauteo general de imágenes filmadas	1.1	R11. 40	Horas del trabajo de campo	3%
12. Ejecutar otras tareas inherentes al cargo delegadas por el inmediato superior	1.1	R12. 100%	Noche Larga de Museos, en la RAE, Maestro de ceremonias Reuniones con personal del MUSEF y otras personalidades, apoyo a otras unidades y Departamentos, y otras funciones asignadas por el Jefe inmediato Superior,	5%
TOTAL				100%

La suscripción del POAI, supone conformidad dentro del periodo programado, con todo su contenido y compromiso de cumplimiento.

.....
Productor Audiovisual y RR.PP.
MUSEF

.....
Milton Eyzaguirre Morales
Jefe Unidad de Extensión
MUSEF

.....
Elvira Espejo Ayca
Directora de Repositorio
MUSEF